



AMI OH

CHOREGRAPHE : Vivienne ScottTrix & Harry-Gion Flepp
MUSIQUE : Ami Oh (African Connection) (120 bpm)
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Débutant
Source : Country Bears

Introduction de 32 temps

1 - 8 STEP R, TOGETHER, TRIPLE STEP IN PLACE, STEP L, TOGETHER, TRIPLE STEP IN PLACE

Styling : Hanches latines pour les 8 premiers pas

- 1 - 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
- 3 & 4 Mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG
- 5 - 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 7 & 8 Mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD

9 - 16 ROCK STEP BACK R, RECOVER, TRIPLE STEP IN PLACE, ROCK STEP BACK L, TRIPLE STEP

- 1 - 2 Croiser PD derrière PG (plier genou D), remettre poids sur PG
- 3 & 4 PD pas à côté PG, mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG (bouger les hanches)
- 5 - 6 Croiser PG derrière PD (plier genou G), remettre poids sur PD
- 7 & 8 Mettre PG à côté PD, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD (bouger les hanches)

17 - 24 SIDE ROCK, RECOVER, STEP FWD, SIDE ROCK, RECOVER, STEP FWD, ROCK STEP FWD, RECOVER, ¼ TURN R AND CHASSE R

- 1 & 2 PD pas à D, remettre poids sur PG, PD pas en avant
- 3 & 4 PG pas à G, remettre poids sur PD, PG pas en avant
- 5 - 6 PD pas en avant, remettre poids sur PG
- 7 & 8 ¼ tour à D et PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D

25 - 32 WEAVE R WITH ¼ TURN R, ROCK STEP FWD WITH ¼ TURN R, RECOVER, COASTER STEP

- 1 - 2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
- 3 - 4 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD pas en avant
- 5 - 6 Sur plante PD ¼ tour à D et PG pas en avant, remettre poids sur PD
Styling : Lever genou G durant le ¼ tour
- 7 & 8 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en avant
Variante : 7&8 : tour complet sur place à G avec PG-PD-PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE